

Handschriftanalyse

Een handschrift is een beetje als een vingerafdruk. Kleine verschillen zorgen ervoor dat jouw handschrift en dat van anderen min of meer uniek is. Daarom kunnen detectives het met de juiste training gebruiken voor onderzoeken. Zo'n opleiding duurt normaal vele jaren. Zoveel tijd hebben we uiteraard niet. Daarom geven we je even een spoedcursus.

1. Zoek naar “afwijkende” onderdelen van het schrift

Schrijft de persoon iets opvallend op een bepaalde manier? Lijkt de g meer op een b? Schrijft hij sommige hoofdletters enorm groot?

Probeer op zoek te gaan een element dat je interessant vindt uit het schrift en kijk of het meer dan een toevalstreffer is. Doet de persoon dit meer dan een keer is dit waarschijnlijk deel van zijn unieke schrift.

2. Waar zet de persoon de puntjes

Je kan veel zien aan de puntjes op de I. Letterlijk. Waar mensen hun puntjes zetten boven de I en de J verschilt namelijk enorm. Sommigen zetten zelfs unieke puntjes op hun I zoals een bolletje of meer een komma.

Kijk opnieuw naar de frequentie. Doet de persoon dit maar één keer of gebeurt dit keer en keer opnieuw.

3. Ruimte tussen woorden en leestekens

Niet iedereen laat even veel plaats tussen leestekens en woorden. Dit is dus erg persoonlijk en een goede manier om handschriften te vergelijken.

Probeer te kijken of de persoon opvallend veel ruimte laat tussen de leestekens. Of juist niet. Dit brengt je opnieuw een stap dichterbij de dader.

Wees geduldig en bekijk de handschriften goed. Mensen schrijven iets anders als ze dat snel of verzorgd moeten doen. Probeer algemene regels vast te stellen door te zien of iets opvallends zich meermaals voordoet.

Veel succes, detective!

